

CHERS ÉLÈVES, À PARTIR DE MAINTENANT, ON VOUS INVITE À VOUS INFORMER D'UNE AUTRE FAÇON, ET, VOUS L'AVEZ DEVINÉ, C'EST BIEN ICI.

LES 3ÈME VOYAGENT À MÉRIDA

Yann Favier Sánchez

Un voyage dans le temps : découvertes, aventures et souvenirs inoubliables dans la ville romaine d'Emérite Auguste !

Du 10 au 13 février, nos classes de 3ème ont eu l'opportunité de faire un voyage incroyable à Mérida, une ville fascinante chargée d'histoire.

Accompagnés par nos professeurs Tamara (Professeure Documentaliste), Aday (Professeur de Latin) et Dina (Service Civique), nous avons découvert les merveilles archéologiques de cette ancienne colonie romaine.

Dès notre arrivée, nous avons fait une balade nocturne sur le magnifique Pont Romain de Mérida, un moment magique sous les lumières de la ville.

Le lendemain, nous avons visité le centre historique, en commençant par le Pont Romain, le Temple de Diane et le Forum Romain. Ces vestiges impressionnants nous ont plongés dans l'ambiance antique de la ville. Après un pique-nique,



à cause du mauvais temps, nous sommes retournés à l'hôtel pour une soirée animée, avec une sortie à la discothèque !

Le troisième jour, nous avons exploré l'Acqueduc des Miracles, le Cirque Romain, le Théâtre Romain et l'Anfithéâtre, qui nous ont laissé sans voix. L'après-midi, nous avons eu un peu de temps libre pour flâner dans la ville. Et pour finir cette journée en beauté, une nouvelle soirée à la discothèque ! Avant de rentrer, nous avons fait une halte à Madrid pour une visite fascinante du Musée Archéologique National.

Une dernière occasion d'admirer des pièces historiques avant de repartir.

Ce voyage restera gravé dans nos mémoires ! Si vous voulez en voir plus, n'oubliez pas de consulter les réseaux sociaux du collège pour des vidéos et d'autres contenus exclusifs. Mérida a été une expérience incroyable, et nous espérons que les prochaines classes pourront aussi en profiter !

Remercements à Dina pour ces belles photos et vidéos du voyage!

Lien vidéos: https://bit.ly/IG_LFIT

ACTUALITÉS

Mario Rodríguez Bonnet

Les “olimpiadas” de maths, philo et géologie

Nos élèves ont, une fois de plus, démontré leur talent et leur engagement en participant aux Olympiades régionales des Canaries dans différentes disciplines.

En philosophie, tous les élèves de Première et de Terminale ont participé, avec l'un d'eux décrochant une place pour la finale.

En mathématiques, trois de nos élèves se sont classés dans le top 10, un exploit qui récompense leur rigueur et leur passion pour les chiffres.

Enfin, quatre élèves ont récemment représenté notre école à l'Olympiade de Géologie, mettant en avant leur connaissance approfondie des sciences de la Terre.

Ces succès sont le fruit de leur travail acharné et de l'accompagnement de leurs professeurs. Félicitations à tous pour ces résultats impressionnants !



Le 1/4 d'heure de lecture

Mario Rodríguez Bonnet

Une belle initiative refait surface dans notre école après quelques mois d'absence : le Quart d'Heure de Lecture ! Désormais, chaque semaine, les cours sont brièvement interrompus pour permettre aux élèves de plonger dans un livre pendant 15 minutes.

Ce moment privilégié offre une pause bienvenue dans la journée scolaire, favorisant la concentration, le plaisir de la lecture et l'enrichissement personnel. Chaque élève peut vraiment se plonger dans un livre de son choix et prendre conscience du véritable plaisir de la lecture.

Les élèves sont encouragés à explorer leurs propres intérêts littéraires et à découvrir de nouvelles œuvres. Nous espérons que notre section *El Rincón de Lectura* vous aidera à connaître d'autres livres que vous n'auriez peut-être pas essayés. Que ce soit un livre à vous, à un ami ou même emprunté au



CDI, il y a une place pour tout le monde dans le Quart d'Heure de Lecture. C'est un retour apprécié qui rappelle l'importance de la lecture et son pouvoir d'ouvrir l'esprit.

Vous pouvez consulter les dates précises affichées dans le couloir. Bonne lecture à tous !

LE TOUR DU MONDE

Rita Guillamón Rodríguez

Chinese new year

This year, the Chinese New Year 2025 took place from Wednesday, January 29 to Wednesday, February 12. In the Chinese lunar calendar the year is 4723, and is set as the year of the wood snake (蛇之年).

The last day of the celebrations is when the Lantern Festival (元宵节) is held.

During this festival, children go out at night carrying paper lanterns and solve the riddles written on them.

The lanterns are almost always red to symbolize good fortune.



It is believed that the festivities came about when Emperor Ming, a proponent of Buddhism, noticed that monks were lighting lanterns in temples on the fifteenth day of the first lunar month. As a result, he ordered all houses, temples and the imperial palace to light lanterns that night.

Consumed during the Lantern Festival, tangyuan (湯圓) or yuanxiao (元宵) is a glutinous rice ball typically filled with sweet red bean paste, sesame paste, or peanut butter. Chinese people believe that the round shape of the balls and the bowls they are served in symbolize family unity, and that eating tangyuan or yuanxiao can bring the family harmony, happiness, and luck in the coming new year.

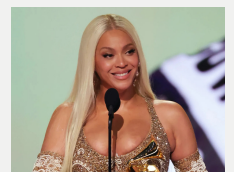


The Grammys

The biggest night for the music industry took place in Los Angeles, just weeks after the wildfires left unprecedented destruction across the city. At the start of the show, host Trevor Noah said that rather than just celebrating music, the ceremony would be “a celebration of humanity and the spirit of survival”. Noah directed viewers to a QR code to raise money for MusiCares Fire Relief and other charities. \$7 million were raised during the show, he announced near the end of the broadcast.

Doechii, winner of the best rap album award, was among those who took the stage with a heartfelt message recognizing her position in history as the third woman to win the award. Beyoncé, winner of the best country album award for “Cowboy Carter,” also brought a message of empowerment.

Later, Chappell Roan, winner of best new artist, championed emerging artists and called on record companies to provide living wages and health care for up-and-coming artists. Shakira dedicated her fourth career Grammy to immigrants, Lady Gaga spoke in support of the LGBTQ community and Alicia Keys addressed recent attacks on diversity, equity and inclusion programs. Later, in a tribute to the late producer and musician Quincy Jones, hosted by Will Smith, “Wicked” star Cynthia Erivo performed a sublime version of “Fly Me To the Moon,” the classic hit Jones produced for Frank Sinatra in 1964.



THE SPORTS

Yann Favier Sánchez

International Athletic Events: A Transforming Atmosphere in 2025

The global sports arena in 2025 is vibrant with thrilling events that inspire deep emotions and extraordinary athletic feats. In European football, enthusiasts are looking forward to the Champions League, Europa League, and Conference League playoffs, scheduled from February 11th to February 20th and March 6th to 13th. Top teams compete for progression in these esteemed tournaments. On February 23th, the Maratón de Sevilla attracts both professionals and amateurs, reinforcing its significance on the athletic calendar.

Additionally, the Copa Sudamericana 2025 kicks off on March 4th, promising exhilarating matches in its initial phase.

The 2025 FIS Alpine World Ski Championships are currently underway, drawing elite skiers from across the globe to engage in thrilling and intense competitions. The athletes from Austria, Switzerland, and Norway are impressing fans with their remarkable precision and speed as they excel on the slopes.

Simultaneously, the tennis world is buzzing with excitement over the Grand Slam. Emerging talents are challenging experienced champions at the Australian Open, which has already delivered stunning upsets and inspiring comebacks. Notable players showcasing exceptional skills and resolve include Carlos Alcaraz and Iga Swiatek.



LE P'TIT COIN POSITIF

Mario Rodríguez Bonnet

Les fauteils roulants

Le 6 février 2025, le président Emmanuel Macron a annoncé sur TikTok que, dès le 1er décembre 2025, les fauteils roulants seront intégralement remboursés par la sécurité sociale. Cette mesure, issue d'une promesse de campagne de 2023, vise à améliorer l'autonomie et la qualité de vie des personnes en situation de handicap en facilitant leur accès à des équipements adaptés. Les associations de défense des droits des personnes handicapées ont salué cette initiative, y voyant une avancée significative vers une société plus inclusive.

Pour plus de détails, vous pouvez consulter l'article original sur Le Média Positif ou avec ce lien:

<https://bit.ly/LMP-1ereED>



LA PERSONA DE LA SEMANA

Sofía Tomás Piqueras

Jules Gabriel Verne (1828-1905)

Como no podía ser de otra manera, la primera persona de la semana de nuestro recién inaugurado periódico es el renombrado escritor Jules Verne.

Jules Gabriel Verne nació en Nantes el 8 de febrero de 1828. Hijo mayor de una familia burguesa, recibió una educación acorde a su estatus social.

Desde joven, Jules demostró una insaciable curiosidad y un gran interés por el mundo que lo rodeaba. Le apasionaba la literatura y la ciencia. Jules tenía el habito de leer y coleccionar los artículos de periódico que le gustaban y solía guardar aquellos sobre inventos y avances tecnológicos.

Al escritor también le apasionaban los viajes y las aventuras, pasión que nace los relatos del marido marinero de su maestra que esta le contaba. Se dice que a los once años Verne se escapo de casa para alistarse como grumete en un mercante que viajaba a India, pero su padre alcanzó el barco y lo bajó.

Siguiendo los deseos de su padre, estudió derecho en París. Sin embargo, se negó a ejercer como abogado lo que enfureció a su progenitor, quien lo dejó de apoyar financieramente. Jules apenas tenía dinero para comer, lo cual le causó graves problemas de salud, y todos sus ahorros se lo gastaba en libros.

En la capital, frecuentó el salón de madame Barrère, donde conoció - y más tarde entabló amistad- con Alexandre Dumas, quien lo aconsejaría y posteriormente ayudaría a publicar sus obras. Con su apoyo, escribió obras teatrales, relatos cortos y libretos de ópera.

En 1862 conoció a Perre-Jules Hetzel, a quién entregó su manuscrito de *Cinco semanas en globo* el cual se convirtió en todo un éxito. Hetzel le ofreció entonces un gran contrato de 20 000 francos anuales por el cual Jules se comprometía a escribir dos novelas al año para su editorial durante los siguientes veinte años.

Verne fue un escritor adelantado a su época. No solo es considerado uno de los padres de la ciencia ficción si no que además en sus libros imaginó y predijo inventos como el submarino, el teléfono, las videoconferencias o los cohetes y , a día de hoy, es el segundo autor más traducido del mundo.

EL RINCÓN DE LECTURA

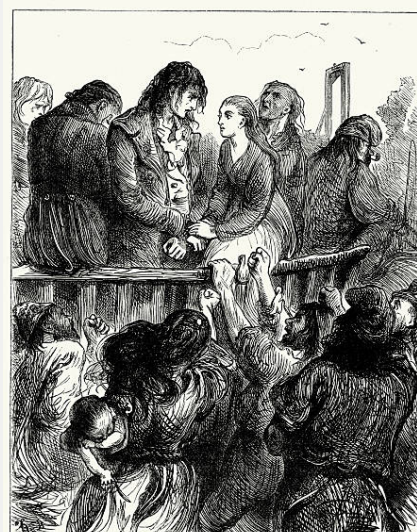
Thais Moreno Suárez

“Historia de dos ciudades” Charles Dickens (1812-1870)

“Era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos...” La revolución francesa ha establecido un punto de no retorno en las sociedades francesa y británica. El Dr. Alexander Manner es rescatado después de haber sido encarcelado durante 18 años en la Bastilla y trasladado a Londres junto a su hija, Lucy. Años más tarde, esta joven se enamora de Charles Darney, un noble francés exiliado.

Es entonces cuándo ha de ver cómo su prometido parte a una Francia aún sacudida por el espíritu revolucionario, el miedo y la inestabilidad para salvar a un amigo. Allí, las tragedias se suceden: ¿conseguirá Charles volver a Londres, con su amada, o ha de caer bajo el yugo de la guillotina?

A través de una visión única y dramática, Dickens refleja precisamente la sociedad del siglo XVIII, y nos sumerge en una narrativa absorbente y brillante. Un clásico universal al que no le falta aventura, amor, tensión, reflexión moral y crítica social.



ON FAIT CONNAISSANCE DE...

Sofía Tomás Piqueras

Aline Cadiou (CPE du Lycée).

Quelles études avez-vous faites?

“J’ai étudié une maîtrise de Langues Etrangères Appliquées et suivi un DESS en Relations commerciales Internationales (équivalent du Máster). J’ai également un DU sur l’école inclusive.”

Quand êtes-vous arrivé à Tenerife?

“Je suis arrivée à Tenerife (ohlala!) en 2003!”

Qu’avez vous pensé alors de l’île? Et maintenant, qu’en pensez-vous?

“Tenerife était pour moi une découverte, je n’ y avais jamais mis les pieds. Je m’ y suis sentie tout de suite bien accueillie.

Aujourd’ hui, Tenerife représente beaucoup pour moi et le lien est très fort avec sa culture et ses habitants.

L’île reste belle et envoûtante mais nous devons faire attention à la préserver.”

Depuis quand travaillez-vous ici? Avez-vous travaillé dans d’ autres centres?

“Je travaille au LFIT depuis 2017.

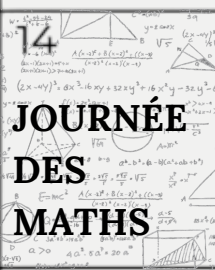
Avant le LFIT, je n’avais jamais travaillé dans un centre scolaire mais dans un centre d’ accueil pour les jeunes migrants”

En quoi consiste votre travail?

“Le travail du Conseiller Principal d’Éducation (CPE) consiste à accompagner les élèves dans leur parcours scolaire en favorisant un climat de confiance et de dialogue, tout en assurant le respect des règles de vie collective au sein de l’établissement.”

CALENDRIER

Mars

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
30	31 JOURNÉE DE LA VISIBILITÉ TRANS 					1
2 JOURNÉE DE LA SANTÉ MENTALE CHEZ LES ADOS  	3 	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14 JOURNÉE DES MATHS 	15
16	17  FÊTE DE SAINT PATRICK 	18	19   FÊTE DES PÈRES 	20 EUROMAD 	21 	22   EARTH HOUR 19:30H 
23	24	25	26	27	28	29

**L'ÉQUIPE VOUS REMERCIE D'AVOIR LU
LA PREMIÈRE ÉDITION DU 80 JOURNAL !**

*Qu'aimeriez-vous voir dans ce journal ?
Dites-le-nous en scannant ce QR code !*



*Et si vous voulez participer au journal, écrivez
un article sur le sujet de votre choix en espagnol,
français ou anglais et envoyez-le à cette adresse
e-mail, avec pour objet :*

SUGGESTION D'ARTICLE 80JOURNAL

le80journal.lfit.property366@passfwd.com